

## Q&A保養及修補的方法

用抹布即可輕易的擦拭掉髒污，但是漆膜的功用會漸漸消失，導致髒污不易清除。若定期的使用天然塗料(植物油)修補，則能恢復初期的保護功能。平時可用乾抹布擦拭擦拭。

### Q1 擦傷、水漬或油墨時

**A** 可使用海綿砂 (#400-#600) 輕砂擦傷地方，再用棉布沾天然塗料(植物油)輕輕擦拭均勻，並放置一個晚上等乾燥即可。

### Q2 撞傷時

**A** 若發生木製部位凹陷時，使用砂紙 (#150-#220) 磨擦撞傷的部分整平後，再用 (#320-#400) 砂紙輕砂，最後棉布沾天然塗料(植物油)輕輕擦拭均勻，並放置一個晚上等乾燥即可。

## 注意事項

- 1、使用前請攪拌均勻。
- 2、不可儲存於高溫場所，儘量保持通風良好與乾燥環境。
- 3、使用時避免與火接觸，應遠離火源。
- 4、擦拭過之棉布，需妥善處理避免接觸火源或置於高溫處或將用過的棉布浸泡於水中，確保安全。
- 5、請將塗料放置在孩童拿不到的地方。
- 6、若板材使用過草酸漂白處理，請確保板材完全乾燥後再使用。



德一塗料股份有限公司／珈佑實業股份有限公司  
客服專線：0800-556168 FAX：04-25291087  
www.te-1.com.tw 臺中市神岡區豐洲路1005號

## Naturac series

We feel relaxed  
when we are  
surrounded by nature

德一自然系列塗料

▶ 天然塗料／植物油





## 環保自然會呼吸 TIMELESS LIVING HOUSE

### 主要原料

成份名稱	種類
 亞麻仁油	<b>植物性乾性油</b> 從亞麻的果實（亞麻仁）中提煉出來的油為亞麻仁油。和沙拉油等食用油相同，都是植物油。但是因為是屬於乾性油（一接觸到空氣，和氧氣起化學變化，會變成固態油），所以乾燥後可以形成一層很堅固的保護膜。自古以來，都用在油畫和塗料上，現在也可當做塗料、墨水、油彩畫的原料。Naturac 的主要塗料成份採用經過氧化反應及重合後的亞麻仁油。
 稀樹脂	<b>植物性多重樹脂</b> 亞麻仁油和松油（pine oil）是一種能長時間維持作用的植物性多重樹脂。而且，具有提高塗料防水性和乾燥性的功能。
 松節油	<b>植物蒸餾油</b> 從松樹樹液提煉出來的粗質松節油中，蒸餾而成的油類。這是大多用在油畫等繪畫上的材料，也可用來調整塗料黏度。
 異辛酸鹽	<b>無添加鉛的金屬鹽</b> 從礦物中提煉出來的無添加鉛的金屬鹽，可當成naturac油漆使用。
 氯化聚異丁稀	<b>碳化氫溶劑</b> 這是不含不飽和碳化氫溶劑及芳香族碳化氫，且適合人體的碳化氫類溶劑。無臭，能讓人有個舒適的工作環境。符合FDA（美國食品醫療藥局）規格，且安全性高的溶劑。
 蜜蠟	<b>天然蠟</b> 從蜂巢採集的天然蠟。可廣泛用在重視安全性的化妝品、醫療用品、食品等用途上塗上後，可產生防腐效果。
 棕櫚蠟	<b>植物性蠟</b> 著色劑也可用在著色蠟和珐琅上。這是從巴西出產，由棕櫚樹上採集的植物性蠟。塗上後，可形成一層防水膜。
 各種顏料	<b>無機顏料</b>



### 原色

※ 印刷顏色及實際的顏色可能會產生些許色差。  
※ 以下各色可以互相調合成不同所需的顏色。



### 天然塗料(植物油)

用途：用在所有建築內部的木材裝潢、木製門、傢俱、地板、一般木工上。

特色：◎表現出木材、木紋自然紋路

◎保留木材獨特香氣

◎防潑水性佳、避免灰塵沾黏

◎容易施工、無有害有機溶劑味

使用工具：1、一般棉布（較能吸附油料）

2、棉布數量：多條（2條以上）

3、盆子數量：1個（要將植物油倒入器具中用的）。

#### ▶ 操作步驟：

#### 1 第一道油推

1、第一步驟：將木材白身稍微輕磨（#320~#400），將表皮或毛管磨砂細緻。

2、第二步驟：將漆料攪拌均勻，將棉布沾植物油，直接塗在木材白身，將整塊木材均勻擦拭，待約10分鐘後再拿一塊乾淨棉布擦拭乾淨。

#### 2 第二道油推

1、操作步驟同第一道油推

2、成品已完成

3、如果想要多上幾道也可以（顏色會越來越深），防水效果會更佳。

※ 注意事項：第一道植物油油推後須等4小時再進行第二道油推

（請用手指指壓或觸摸木材表面是否已乾燥，確定乾燥後才可進行第二道油推），乾燥時間依當時的溫度、木材而定。

## 零。汙染 Zero pollution 會成長、會呼吸，真「綠」塗料

